



■ 当演奏会の出演者は、昨秋開催された第38回 JPTA ピアノ・オーディションの地区大会を通過し、さらに、去る3月25日～27日に行われた全国大会において推薦された学生・生徒達です。

【地区大会】11月3日～11月28日 参加者：2,228名  
(北海道、東北、関東、新潟、北陸、東海、関西、山陰、山陽、四国東部、四国西南、九州北部、熊本、南九州、沖縄)

【全国大会】3月25日～27日 出場者：210名  
(於：桐朋学園大学、カワイ表参道、武蔵野音楽大学、昭和音楽大学)

**全国大会審査員** (五十音順・敬称略・◎印は審査主任、○印は同副主任)

<b>審査委員長</b>	多 美智子 (本連盟会長・東京藝大名誉教授)				
<b>副委員長</b>	三上 桂子 (本連盟副会長・桐朋学園大名誉教授)		渡邊 健二 (本連盟副会長・東京藝大名誉教授)		
<b>J II 部門</b>	◎椎野 伸一 (東京学芸大名誉教授)	○パップ 晶子 (鎌倉女子大教授)			
	今泉 統子 (武蔵野音大講師)	越村 紅 (東京音大講師)	児玉 恵子 (元フェリス女学院大講師)	中畑 淳 (福島大教授)	松本 明 (日大芸術学部講師)
<b>A 部門</b>	◎杉山 哲雄 (横浜国立大名誉教授)	○花岡 千春 (国立音大特任教授)			
	荻野 千里 (元桐朋学園芸術短大教授)	木村 徹 (桐朋学園大講師)	久保 春代 (上野学園大名誉教授)	沼田 宏行 (東京藝大附属音高教諭)	林 直美 (京都市立芸大講師)
<b>B 部門</b>	◎北川 暁子 (東京藝大名誉教授)	○玉置 善己 (桐朋学園大特任教授)			
	岡田 敦子 (東京音大教授)	加藤 一郎 (国立音大教授)	倉田 佳代子 (仁愛女子短大名誉教授)	重野 和彦 (元岩手大教授)	村上 弦一郎 (桐朋学園大特任教授)
<b>C 部門</b>	◎重松 聡 (武蔵野音大教授)	○鶴園 紫磯子 (桐朋学園大講師)			
	岡 由美子 (名古屋芸大名誉教授)	岸邊 真知子 (元東京音大客員講師)	近藤 伸子 (国立音大教授)	田代 幸弘 (日大芸術学部教授)	浜口 奈々 (東京音大講師)
<b>D 部門</b>	◎村上 隆 (東京音大客員教授)	○立神 粧子 (フェリス女学院大教授)			
	新井 博江 (桐朋学園大教授)	河内 純 (尚美学園大教授)	コッホ中村幸子 (武蔵野音大教授)	佐藤 俊 (東京音大教授)	田村 安佐子 (元フェリス女学院大講師)
<b>E 部門</b>	◎江口 文子 (昭和音大教授)	○三浦 捷子 (東京音大名誉教授)			
	岡本 愛子 (ピアニスト)	堀江 真理子 (尚美学園大名誉教授)	三谷 温 (昭和音大教授)	柳澤 美枝子 (上野学園大特任教授)	楊 麗貞 (桐朋学園大講師)

**2022年度 第39回 JPTA ピアノ・オーディションのお知らせ**

**期 日** 地区大会：11月12日(土)～12月4日(日) <予定>  
全国大会：翌年3月下旬に東京にて開催

**課 題 曲** 7月1日(金)に発表予定  
詳細は連盟ホームページ (<https://www.jpta.jp>) にてご確認ください。

**部 門** 幼児部門(4才～6才)、J I 部門(小1、2)、J II 部門(小3、4)、A 部門(小5、6)、B 部門(中学生)、C 部門(高校生)、D 部門(大学生等)、E 部門(18才～40才)

**開催地区** 北海道、東北、関東、新潟、北陸、東海、関西、山陰、山陽、四国東部、四国西南、九州北部、熊本、南九州、沖縄

第38回 ● JPTA ピアノ・オーディション

全国優秀者演奏会

2022年3月28日(月)

11:00 開演 (16:00 終演予定)

会場：トッパンホール

<主催> ● JPTA 公益財団法人日本ピアノ教育連盟

〒102-0072 東京都千代田区飯田橋4-4-8 東京中央ビル403号  
tel: 03-3237-1441 Email: office@jpta.jp <https://www.jpta.jp>

<協賛> (株)音楽之友社・(株)河合楽器製作所・(株)全音楽譜出版社・  
(株)ヤマハミュージックジャパン

# Program

1. ハイドン：ソナタ ト長調 Hob. XVI/8 全楽章 **山平乙葉**  
(北海道・札幌市立厚別北小学校4年)
2. シャブリエ：「10の絵画的小品集」より 10. スケルツォ・ヴァルス **村井 牙羽**  
(熊本・熊本市立高橋小学校6年)
3. ダカン：かっこう **河合 紗侑**  
(愛知・豊川市立八南小学校4年)
4. シャブリエ：「10の絵画的小品集」より 10. スケルツォ・ヴァルス **村川 華理央**  
(北海道・札幌市立中央小学校6年)
5. ショパン：華麗な変奏曲 変口長調 Op.12 **渡辺 結**  
(北海道・北海道教育大学附属札幌中学校2年)
6. ショパン：スケルツォ 第3番 嬰ハ短調 Op.39 **池田 ありさ**  
(東京音楽大学付属高等学校2年)
7. ラフマニノフ：「楽興の時」Op.16 より 1. 変口短調、4. ホ短調 **加藤 愛梨**  
(愛知県立芸術大学3年)
- 
8. ダカン：かっこう **岩原 乃々花**  
(北海道・大空町立女満別小学校3年)
9. シャブリエ：「10の絵画的小品集」より 10. スケルツォ・ヴァルス **若菜 心美**  
(宮城・大崎市立古川第三小学校5年)
10. シューマン：「ウィーンの謝肉祭の道化」Op.26 より 1. アレグロ **菅原 加恋**  
(岐阜・各務原市立蘇原中学校2年)
11. J.S.バッハ：「フランス組曲」第6番 ホ長調 BWV817 より ポロネーズ **宇都宮 成**  
ドビュッシー：小さい黒人 (福島・郡山市立安積第一小学校3年)
12. ショパン：華麗な変奏曲 変口長調 Op.12 **長谷 百華**  
(広島・広島女学院中学校3年)
13. フランク：プレリュード、コラールとフーガ ロ短調 M.21 **金森 愛**  
(島根大学1年)
- 
14. バルトーク：「子供のために 第1巻」より No.16 古いハンガリーの旋律、**大村 奏乃**  
No.17 ラウンド・ダンス、No.21 (北海道・札幌市立伏古小学校4年)
15. シャブリエ：「10の絵画的小品集」より 10. スケルツォ・ヴァルス **内藤 優帆**  
(静岡・長泉町立南小学校5年)
16. ベートーヴェン：ソナタ 第11番 変口長調 Op.22 第1楽章 **脇 悠人**  
(香川・高松市立紫雲中学校1年)

17. ドビュッシー：喜びの島 **磯田 小波**  
(三重高等学校3年)
18. ハイドン：ソナタ ト長調 Hob. XVI/8 全楽章 **小泉 聡次郎**  
(京都・舞鶴市立新舞鶴小学校4年)
19. シャブリエ：「10の絵画的小品集」より 10. スケルツォ・ヴァルス **藤田 菜々子**  
(香川・高松市立太田南小学校6年)
- 
20. J.S.バッハ：「フランス組曲」第6番 ホ長調 BWV817 より ポロネーズ **坂口 雅奏**  
ドビュッシー：小さい黒人 (北海道・札幌市立厚別北小学校3年)
21. ショパン：ワルツ 変ニ長調 Op.64-1「子犬」、**村手 響**  
ワルツ 嬰ハ短調 Op.64-2 (岐阜・可児市立東明小学校6年)
22. シューマン：「ウィーンの謝肉祭の道化」Op.26 より 1. アレグロ **熊澤 拓志**  
(岐阜・広陵中学校2年)
23. ショパン：スケルツォ 第3番 嬰ハ短調 Op.39 **阿蘇 拓真**  
(仙台青陵中等教育学校1年)
24. ラフマニノフ：「楽興の時」Op.16 より 1. 変口短調、4. ホ短調 **瀧澤 俊**  
(名古屋芸術大学3年)
25. スクリャービン：ワルツ 変イ長調 Op.38 **西川 ひかり**  
シマノフスキ：「仮面劇」Op.34 より 1. シェラザード (相愛大学大学院修了)

## 最優秀賞・萩原和子賞 表彰式

### 表彰式

当演奏会中 14:45 より「最優秀賞」(各部門1名)の表彰式を行います。  
D・E部門の最優秀賞受賞者には併せて「萩原和子賞」を授与します。

最優秀賞 以下6名

JII部門	坂口 雅奏	C部門	阿蘇 拓真
A部門	村手 響	D部門	瀧澤 俊 (萩原和子賞)
B部門	熊澤 拓志	E部門	西川 ひかり (萩原和子賞)